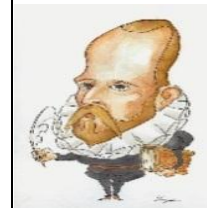


Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACIÓN SEMANAL 2019

Área:	Lengua Castellana	Asignatura:	Lengua Castellana
Periodo:	UNO	Grado:	TERCERO
Fecha inicio:	Enero 21	Fecha final:	Marzo 29
Docente:	Gloria Elena Montoya Cadavid		Intensidad Horaria semanal: 5

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿De qué manera incide el género lírico y sus diferentes manifestaciones en la capacidad de asombro en los niños y niñas?

- **COMPETENCIAS:** Expongo y defiendo mis ideas en función de la situación comunicativa.
- Utilizo la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones comunicativas.

ESTANDARES BÁSICOS: Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.

2. Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones
3. Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.
4. Describo eventos de manera secuencial.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
-----------------	--------------------	-------------	----------	-------------------------	--------------------------

1	Conducta de entrada	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo. Oración • Presentación de los docentes • Ubicación en las aulas de clase • Lectura del Cuento: El Juego de los Valores. • Formar grupos de trabajo • Elegir un líder • Identificar los valores en el cuento y escribirlos en el cuaderno. • Reflexión grupal • Puesta en común • Crear las normas de convivencia en el grupo • Escribirlas en carteles • Exposición ante el grupo • Escribir en el cuaderno el resumen del cuento y hacer el dibujo • TAREA: Buscar en el diccionario el significado de los valores trabajados. • Saludo • Oración • Escribir las experiencias vividas durante las vacaciones con su familia • Formar parejas y compartirlas • Conversatorio a nivel grupal • Crear una historieta con dibujos sobre sus vacaciones • TAREA: Traer láminas de las normas que debo cumplir en mi colegio tales como: puntualidad, desplazamiento, manejo de las basuras, cuidado del agua, palabras de cortesía. • Saludo • Oración • Análisis de casos de situaciones tipo 1 del Manual de Convivencia • Debate grupal • Elaborar en el cuaderno un mapa conceptual sobre las situaciones tipo 1 • Dibujar 5 situaciones tipo 1 y escribir las acciones pedagógicas • Trabajo creativo con plastilina 	<p>Tablero T.V Portátil Libro Evolución Plataforma virtual Educa Cartulina Marcadores Láminas Cuaderno</p>	HBA de ortografía	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia y relaciona cada uno de los géneros literarios. • Escribe poemas de acuerdo a sus gustos y preferencias, manteniendo la estructura del mismo. • Expresa de manera verbal las producciones escritas. (poemas, rimas y acrósticos) • Realiza producciones escritas a partir de diferentes palabras. • Desarrolla su imaginación y se sensibiliza a partir de textos literarios. • Elabora comparaciones a partir de imágenes y textos. • Establece diferencia entre palabras sinónimas y antónimas. • Aplica reglas de uso ortográfico de las letras. • Reconoce las diferentes clases de los sustantivos dentro de la oración
---	---------------------	--	--	-------------------	--

2	Presentación del área Textos líricos	<ul style="list-style-type: none"> • Consignar en el cuaderno el logro, los indicadores, los referentes temáticos y la evaluación. • Decorar la portada del periodo. • Conversatorio sobre los conocimientos previos. • Observar video de poesías infantiles. https://www.youtube.com/watch?v=SMDuyGg7ies • Explicación de las características del poema. • Actividad práctica en el cuaderno. • Trabajo en el libro en las páginas 14-16-17 		HBA de ortografía	
3	Juegos de palabras Adivinanzas y trabalenguas	<ul style="list-style-type: none"> • Observar videos infantiles de retahílas, trabalenguas y adivinanzas. https://www.youtube.com/watch?v=FZgEH3pDKn8 • Memorización de algunos de ellos. • Trabajo práctico en el cuaderno. • Presentar ante el grupo el juego de palabras que memorizó. • Lectura y desarrollo de la actividad en las páginas 12-13-18-19 		HBA de ortografía	
4	Recursos literarios La personificación	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación del tema. • Mapa conceptual en el cuaderno. • Trabajo en el libro pág. 22-23 • Observación del video. https://www.youtube.com/watch?v=YiWZD0wYF2U • Deducción del concepto. • Consignación en el cuaderno. • Representación a nivel gráfico. 		Evaluación Género lírico HBA de ortografía Consulta	
5	La comparación	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios prácticos para explicar el concepto. • Participación de los estudiantes dando ejemplos. • Mapa conceptual en el cuaderno. 		Evaluación de recursos literarios	

	El correo electrónico	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad del libro pág. 20 • Exposición por parte de algunos estudiantes. • Observación y lectura de cartelera. • Desarrollo de actividades en las páginas 24-27 		HBA de ortografía	
6	La radio	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición por parte de algunos estudiantes. • Observación y lectura de cartelera. • Desarrollo de actividades en la página 45 		Exposición	
	La televisión	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición por parte de algunos estudiantes. • Observación y lectura de cartelera. • Desarrollo de actividades en la página 49 		HBA de ortografía	
7	Las revistas infantiles	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición por parte de algunos estudiantes. • Observación y lectura de cartelera. • Conversatorio sobre las ventajas y desventajas de las revistas. 			
	Los videojuegos	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición por parte de algunos estudiantes. • Observación y lectura de cartelera. • Diálogo dirigido donde los estudiantes dieron sus aportes frente a su experiencia con los videojuegos. 		HBA de ortografía	
8	Gramática: el sustantivo	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de video. https://www.youtube.com/watch?v=p0eyWoajuP8 • Diálogo sobre sus conocimientos previos. • Explicación del tema. • Consignación en el cuaderno. 		Evaluación del sustantivo	
	Clases de sustantivos	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los sustantivos que tenemos alrededor. • Localización de sustantivos dentro de una frase. 		Consulta HBA de ortografía	

		<ul style="list-style-type: none"> • Actividad práctica clasificando los sustantivos • Consignación en el cuaderno. 			
9	<p>Accidentes gramaticales</p> <p>Artículo, verbo y adjetivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación del tema. • Ejercicios prácticos en el cuaderno • Trabajo en el libro pág. 31 <ul style="list-style-type: none"> • Explicación del tema. • Observación de video. <p>https://www.youtube.com/watch?v=SnKZkX5YJxg</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios prácticos en el cuaderno • Trabajo en el libro pág. 34-35 		HBA de ortografía	
10	<p>Afianzar los temas vistos</p> <p>Producción textual</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aclaración de dudas. • Desarrollar en el libro las páginas 36 y 37 <ul style="list-style-type: none"> • Lectura del cuento <i>Tito y Pepita</i>. • Diálogo sobre la amistad y sobre los elementos del cuento. • Observación de video <i>El vendedor de humo</i>. <p>https://www.youtube.com/watch?v=_5NH8C8mdzU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversatorio. • Ejercicio de escritura. 		HBA de ortografía	

OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS					
Son los criterios que se van a aplicar en el periodo para evaluar los procesos de aprendizaje del estudiante. Se toman de la malla curricular.					
INFORME PARCIAL			INFORME FINAL		
Actividades de proceso 40 %	Evaluaciones 25 %		Actividades de proceso 40 %	Evaluaciones 25 %	Actitudinal 10 %
					Evaluación de periodo 25 %

			ADN			HBA				Portafolio del estudiante	ADN			HB A	Autoeva.	Coeva.	
Semana 3. Trabajo en el cuaderno	Semana 5. Trabajo en el libro.	Semana 4. Consulta.	Semana 5	Semana 4. Evaluación lírico.	Semana 5. Evaluación recursos literarios	<u>Semana 1-2-3-4-5</u>	Semana 7. Trabajo en el cuaderno	Semana 9. Trabajo en el libro	Semana 8. Consulta	Semana 8	Semana 8	Semana 7. Exposición	Semana 8 Evaluación de sustantivo	Semana 16-7-8-9-10			